

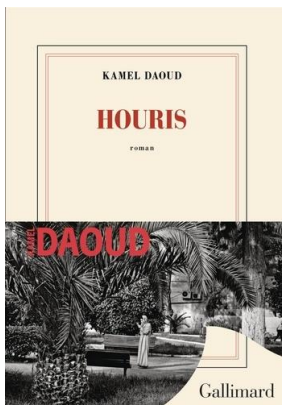
# CATALOGUE

## SECTION ADULTE



Automne 2024

# ROMANS



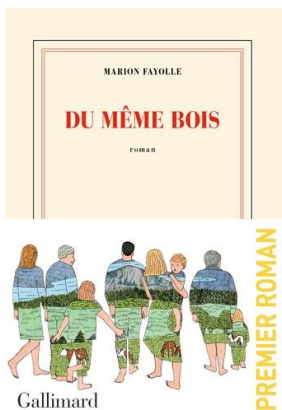
**Titre :** Houris

**Auteur :** DAOU' Kamel

**Editeur :** Editions Gallimard

**Thème :** Littérature

"Je suis la véritable trace, le plus solide des indices attestant de tout ce que nous avons vécu en dix ans en Algérie. Je cache l'histoire d'une guerre entière, inscrite sur ma peau depuis que je suis enfant". Aube est une jeune Algérienne qui doit se souvenir de la guerre d'indépendance, qu'elle n'a pas vécue, et oublier la guerre civile des années 1990, qu'elle a elle-même traversée. Sa tragédie est marquée sur son corps : une cicatrice au cou et des cordes vocales détruites. Muette, elle rêve de retrouver sa voix. Son histoire, elle ne peut la raconter qu'à la fille qu'elle porte dans son ventre. Mais a-t-elle le droit de garder cette enfant ? Peut-on donner la vie quand on vous l'a presque arrachée ? Dans un pays qui a voté des lois pour punir quiconque évoque la guerre civile, Aube décide de se rendre dans son village natal, où tout a débuté, et où les morts lui répondront peut-être.



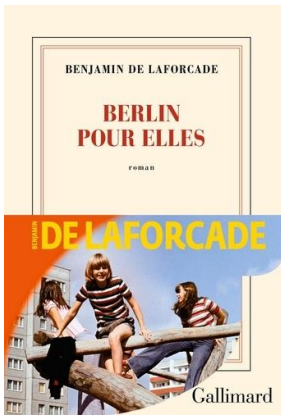
**Titre :** Du même bois

**Auteur :** FAYOLLE Marion

**Editeur :** Editions Gallimard

**Thème :** Littérature

"Les enfants, les bébés, ils les appellent les "petitous". Et c'est vrai qu'ils sont des petits touts. Qu'ils sont un peu de leur mère, un peu de leur père, un peu des grands-parents, un peu de ceux qui sont morts, il y a si longtemps. Tout ce qu'ils leur ont transmis, caché, inventé. Tout. C'est pas toujours facile d'être un petit tout, d'avoir en soi autant d'histoires, autant de gens, de réussir à les faire taire pour inventer encore une petite chose à soi. u Dans une ferme, l'histoire se reproduit de génération en génération : on s'occupe des bêtes, on vit avec, celles qui sont dans l'étable et celles qui ruminent dans les têtes. Peintes sur le vif, à petites touches, les vies se dupliquent en dégradé face aux bêtes qui ont tout un paysage à pâturer. Marion Fayolle crée un monde saisissant dont la poésie brutale révèle ce qui s'imprime par les failles, par les blessures familiales, comme dans les creux des gravures en taille-douce.



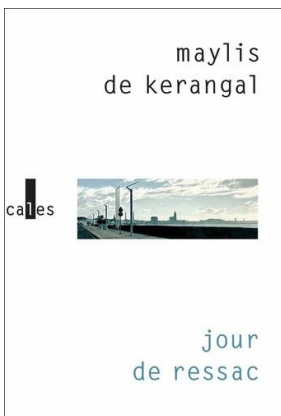
**Titre :** Berlin pour elles

**Auteur :** LAFORCADE Benjamin De

**Editeur :** Editions Gallimard

**Thème :** Littérature

A l'est du mur qui sépare Berlin en deux, elles se sont promis de ne jamais se quitter. Hannah et Judith ont six ans quand elles se rencontrent pour la première fois, leur amitié est de celles qui commencent tôt et ne finissent jamais. Elles vivent une enfance heureuse dans un pays qui ne l'est pas. Mais comment préserver ce qu'elles ont de plus cher quand le père de Judith, cadre zélé de la Stasi, préférerait que sa fille s'éloigne de la petite Hannah et de sa mère très critique à l'égard du Parti ? Que se passera-t-il quand Karl, adolescent voyou, trouvera ce que cache son pasteur de père dans les sous-sols de son église ? Et quel rôle jouera Werner, ancien soldat nazi entré en marginalité, maquillant son visage pour attiser encore la fureur de la Stasi ? Sur vingt années traversant l'histoire de la RDA, ces personnages et bien d'autres vont évoluer, grandir, affronter les dangers et défier le pouvoir en place. Certains tenteront de s'évader du paradis socialiste, d'autres seront victimes de son implacable régime. Mais Hannah et Judith lutteront de toutes leurs forces pour protéger leur merveilleuse amitié. Un roman haletant sur fond de totalitarisme, où l'univers des enfants offre de purs moments d'éblouissement.



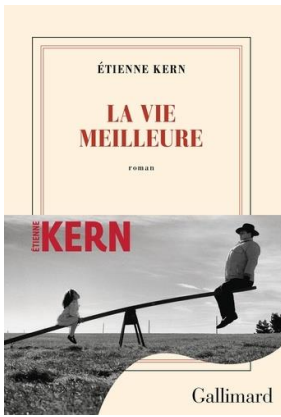
**Titre :** Jour de ressac

**Auteur :** KERANGAL Maylis De

**Editeur :** Verticales

**Thème :** Littérature

"Finalement, il vous dit quelque chose, notre homme ? Nous arrivions à hauteur de Gonfreville-l'Orcher, la raffinerie sortait de terre, indéchiffrable et nébuleuse, façon Gotham City, une autre ville derrière la ville, j'ai baissé ma vitre et inhalé longuement, le nez orienté vers les tours de distillation, vers ce Meccano démentiel. L'étrange puanteur s'engouffrait dans la voiture, mélange d'hydrocarbures, de sel et de poudre. Il m'a intimé de refermer, avant de m'interroger de nouveau, pourquoi avais-je finalement demandé à voir le corps ? C'est que vous y avez repensé, c'est que quelque chose a dû vous revenir. Oui, j'y avais repensé. Qu'est-ce qu'il s'imaginait. Je n'avais pratiquement fait que penser à ça depuis ce matin, mais y penser avait fini par prendre la forme d'une ville, d'un premier amour, la forme d'un porte-conteneurs".



**Titre :** La vie meilleure

**Auteur :** KERN Etienne

**Editeur :** Editions Gallimard

**Thème :** Littérature

"Nous sommes la somme de nos amours. Et c'est la seule chose qui restera de nous". On l'a comparé à Gandhi, à Einstein, à Lénine. Des foules l'ont acclamé. Des milliardaires lui ont tapé sur l'épaule. Les damnés de la terre l'ont imploré. Aujourd'hui, son nom nous fait sourire, tout comme son invention : la méthode Coué. Singulier destin que celui d'Emile Coué, obscur pharmacien français devenu célébrité mondiale, tour à tour adulé et moqué. La vie meilleure retrace l'histoire de ce précurseur du développement personnel qui, au début du XX<sup>e</sup> siècle, pensait avoir découvert les clés de la santé et du bonheur. Un homme sincère jusque dans sa roublardise, qui croyait plus que tout au pouvoir des mots et de l'imagination. Avec ce roman lumineux aux accents intimes, Etienne Kern rend hommage à ceux qui cherchent coûte que coûte une place pour la joie.



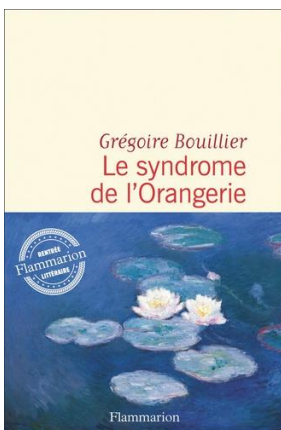
**Titre :** La désinvolture est une bien belle chose

**Auteur :** JAENADA Philippe

**Editeur :** Mialet Barrault

**Thème :** Littérature

Pourquoi, un matin d'automne, une si jolie jeune femme, intelligente et libre, entourée d'amis, admirée, une fille que la vie semblait amuser, amoureuse d'un beau soldat américain qui l'aimait aussi, s'est-elle jetée à l'aube par la fenêtre d'une chambre d'hôtel, à vingt ans ? J'aimerais savoir, comprendre.



**Titre :** Le syndrome de l'Orangerie

**Auteur :** BOUILLIER Grégoire

**Editeur :** Flammarion

**Thème :** Littérature

En se rendant au musée de l'Orangerie, voici que, devant Les Nymphéas de Monet, l'auteur est pris d'une crise d'angoisse. Contre toute attente, les Grands Panneaux déclenchent chez lui un vrai malaise. Sans doute l'art doit-il autant à l'artiste qu'au "regardeur" - mais encore ? Redevenant pour l'occasion le détective Bmore, Grégoire Bouillier décide d'en avoir le coeur net. Les Nymphéas de Monet cacheraient-ils un sombre secret ? Monet y aurait-il enterré

quelque chose ou même quelqu'un ? Et pourquoi des nymphéas, d'abord ? Pourquoi Monet peignit-il les fleurs de son jardin jusqu'à l'obsession - au bas mot quatre cents fois pendant trente ans ? Obsession pour obsession, commence alors une folle enquête qui, entre botanique, vie amoureuse de Monet et inconscient de l'oeuvre, mènera Bmore de l'Orangerie à Giverny en passant par le Japon et même par Auschwitz-Birkenau, pour tenter d'élucider son "syndrome de l'Orangerie". Lequel concerne plus de monde qu'on l'imagine. Lequel dit qu'entre l'oeil qui voit et la chose qui est vue, il y a un mystère qui n'est pas seulement celui de la peinture.

CAMILLE  
PASCAL  
  
LA REINE  
DU LABYRINTHE

**Titre :** La Reine du labyrinthe. Ou la vérité sur l'affaire du Collier

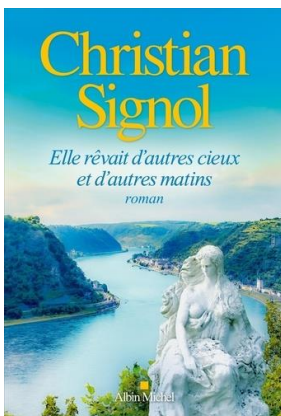
**Auteur :** PASCAL Camille

**Editeur :** Robert Laffont

**Thème :** Littérature



Deux femmes se font face, une reine qui a tout et une intrigante qui veut tout. Marie-Antoinette est au sommet de sa gloire, quand Jeanne de La Motte-Valois tente désespérément d'échapper à la misère. Son arme : un collier qui brille de six cent cinquante diamants. Le joyau disparaît, l'honneur de la reine est menacé, le vol tourne à l'affaire d'Etat, le procès précipite la Révolution française. Le scandale cache-t-il une machination politique ? Dans cette histoire où chaque fait est vrai, Camille Pascal découvre un complot qui n'est pas celui que l'on a longtemps soupçonné et entraîne le lecteur à travers un labyrinthe extraordinairement romanesque.



**Titre :** Elle rêvait d'autres cieux et d'autres matins

**Auteur :** SIGNOL Christian

**Editeur :** Albin Michel

**Thème :** Littérature

"Un amour, deux pays". Clémence, fille de paysans du Poitou, se rêvait institutrice. Mais la mort de son frère au front en 1917 l'oblige à rester auprès de ses parents. C'est par hasard qu'elle rencontre Franz, un prisonnier de guerre allemand, et par amour qu'elle décide de le rejoindre en Allemagne, contre l'avis de son père. Fraichement accueillie par la famille de Franz, mal intégrée dans ce pays hier ennemi, Clémence trouve cependant ses repères et met au monde un fils, Ludwig. Mais l'Allemagne s'enflamme et Hitler conquiert le pouvoir. Contrainte de rentrer en France, bouleversée par cette séparation, Clémence reprend vaillamment la ferme familiale avant de s'engager dans la Résistance. Dès lors, elle ne cessera de chercher Franz et Ludwig dont elle n'a plus de nouvelles. Reverra-t-elle les siens ? Les liens du sang demeureront-ils plus forts que le destin ? Avec un vrai souffle romanesque et une grande humanité, Christian Signol fait le portrait d'une femme courageuse et d'une famille déchirée par les tragédies de l'Histoire.



**Titre :** Tata

**Auteur :** PERRIN Valérie

**Editeur :** Albin Michel

**Thème :** Littérature

" Tata est un livre palpitant, surprenant et surtout réussi". Le Parisien "Colette est remorte. Ce mot n'existe nulle part. Remourir, ça n'existe pas". Colette était une femme sans histoire. C'est du moins ce que l'on croyait jusqu'au jour où sa nièce apprend son décès par un appel de la police. Car Colette, sa tante unique, a déjà été enterrée il y a trois ans... Avec ce roman virtuose où s'entrelacent destins et intrigues palpitantes, Valérie Perrin, extraordinaire conteuse de nos vies, signe son grand retour.



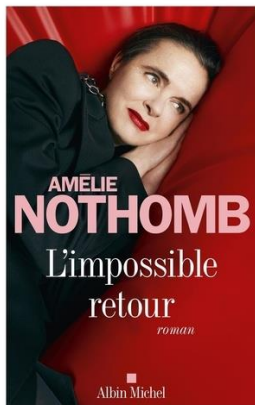
**Titre :** Coeur

**Auteur :** MONTAIGU Thibault De

**Editeur :** Albin Michel

**Thème :** Littérature

Première sélection - Prix Goncourt 2024 Première sélection - Prix Goncourt des Lycéens 2024 Sélection Transfuge des 20 meilleurs livres de la rentrée littéraire " C'est sans conteste l'un des meilleurs romans de cette rentrée". Le Figaro Magazine " Un roman personnel mais décentré, d'une grande intelligence et d'une profonde sensibilité". Page des libraires "Je croyais écrire cette histoire pour mon père, alors que c'était l'inverse : cette histoire, il me l'avait offerte. Et chaque fois que j'ouvrirai ces pages, je le retrouverai comme si je tenais son coeur vivant entre mes mains". Quand son père malade le presse d'écrire sur son ancêtre Louis, capitaine des hussards fauché en 1914 dans une charge de cavalerie, Thibault de Montaignu ne sait pas encore quel secret de famille cache cette mort héroïque. Ni pourquoi elle résonne étrangement avec le destin de son propre père qui décline de jour en jour. La course contre la montre qu'il engage alors pour remonter le passé se mue en une enquête bouleversante où se succèdent personnages proustiens et veuves de guerre, amants flamboyants et épouses délaissées. Thibault de Montaignu nous raconte une lignée hantée par la gloire et l'honneur. Mais aussi ce qu'il reste d'amour et de courage dissimulés dans le coeur des hommes.



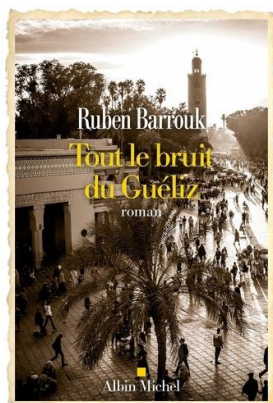
**Titre :** L'impossible retour

**Auteur :** NOTHOMB Amélie

**Editeur :** Albin Michel

**Thème :** Littérature

" Tout retour est impossible, l'amour le plus absolu n'en donne pas la clef "



**Titre :** Tout le bruit du Guéliz

**Auteur :** BARROUK Ruben

**Editeur :** Albin Michel

**Thème :** Littérature

Première sélection - Prix Goncourt 2024 Première sélection - Prix Goncourt des Lycéens 2024 Prix du premier roman du festival des écrivains chez Gonzague Saint Bris " Il est rare de lire un premier roman de cette eau-là. Un petit miracle". Lire-Magazine Littéraire " Un premier roman aussi gracieux que poignant". La Tribune Dimanche "Le bruit condamne l'Homme à l'oubli. Mais parfois il arrive qu'il le sauve de l'oubli. Il ne tient qu'à nous de l'entendre". Dans le quartier du Guéliz à Marrakech, un mystérieux bruit hante et tourmente, nuit et jour, une vieille dame. Inquiets, sa fille et son petit-fils quittent Paris pour mener l'enquête. Sur place, ils guettent, épient, espèrent, mais aucun bruit ne se fait entendre... Tout le bruit du Guéliz ne nous livre pas une mais mille histoires : celles des exodes, des traditions, des liens qui se font et se défont, des origines perdues. A la violence et au vacarme assourdissant de notre époque, ce premier roman aux allures de conte, à la fois tendre, drôle et bouleversant, oppose un bruit. Le bruit du Guéliz. Celui d'un temps révolu, où l'on vivait ensemble. Sélection Prix Stanislas du premier roman Première sélection du Prix Jean René Huguenin Première sélection du Prix Cabourg du roman



**Titre :** Aucun respect

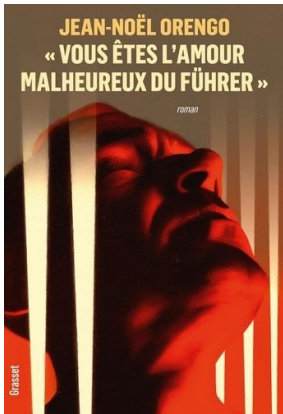
**Auteur :** LAMBERT Emmanuelle

**Editeur :** Stock

**Thème :** Littérature

Une jeune femme idéaliste comme on peut l'être à vingt ans arrive à Paris à la fin des années 1990. On la suit dans sa découverte d'un milieu intellectuel qui a tout d'une caste d'hommes. Elle y rencontre l'écrivain Alain Robbe-Grillet,

imposant "Pape du Nouveau Roman", et son épouse Catherine, maîtresse-star de cérémonies sadomasochistes. Ils incarnent une certaine idée de la littérature et de la liberté sexuelle. Toutes choses auxquelles l'héroïne s'affronte tant bien que mal. Raconté avec impertinence depuis aujourd'hui, son apprentissage, d'une drôlerie irrésistible, est un conte contemporain. Sa leçon est que la liberté s'exerce dans le jeu avec les autorités établies. Et sa morale, qu'il ne faut jamais sous-estimer les jeunes femmes.



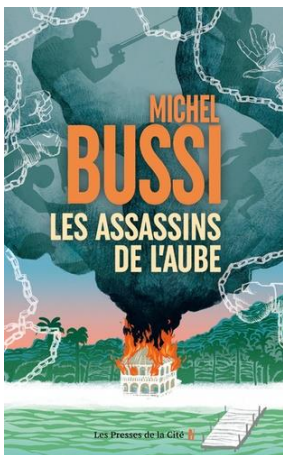
**Titre :** "Vous êtes l'amour malheureux du Führer"

**Auteur :** ORENCO Jean-Noël

**Editeur :** Grasset & Fasquelle

**Thème :** Littérature

1969 : Albert Speer, architecte favori et ministre de l'Armement d'Hitler, publie ses Mémoires. Revisitant son passé, de ses mises en scène des congrès nazis à la chute du Reich, il parachève l'ultime métamorphose qui a sauvé sa tête au procès de Nuremberg et va faire de lui la star de la culpabilité allemande. Affirmant n'avoir rien su de la Solution finale, il se déclare "responsable, mais pas coupable". Les historiens auront beau démontrer qu'il a menti, sa version de lui-même s'imposera toujours. Comment écrire sur un homme qui a rendu la fiction plus séduisante que la vérité ? A l'heure des fake news et de la guerre des récits, voici le roman d'un des plus grands mensonges de l'Histoire. Traquant les scènes de la vie de Speer, s'interrogeant sur leur vraisemblance, éclairant certains aspects, allant là où il s'arrête en convoquant les acteurs capitaux d'après-guerre, notamment l'historienne Gitta Sereny, l'auteur propose une lecture vertigineuse de celui à qui l'un de ses collaborateurs affirmait : "Savez-vous ce que vous êtes ? Vous êtes l'amour malheureux du Führer."



**Titre :** Les assassins de l'aube

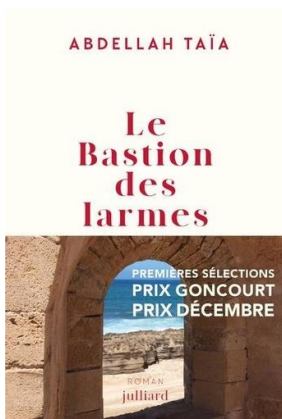
**Auteur :** BUSSI Michel

**Editeur :** Presses de la Cité

**Thème :** Littérature

La Guadeloupe, une île paradisiaque... terre de tous les dangers Sous le soleil des Caraïbes, trois touristes sont retrouvés assassinés, un harpon de plongée planté en plein coeur. Trois meurtres commis à l'aube, accompagnés d'une mise en scène macabre et glaçante. Pourtant, aucun lien n'unit les victimes, qui séjournèrent pour la première fois dans l'île... Plus étonnant encore, un étrange vieillard prédit à chaque fois les crimes dans leurs plus imprévisibles détails. Magie noire ou machination diabolique ? S'engage alors pour le commandant Valéric Kancel et ses deux adjoints une course contre la montre, dans une île au bord du chaos. Jusqu'où les entraînera leur enquête vertigineuse ? Avec ce pur thriller, Michel Bussi nous plonge dans les secrets passés de la Guadeloupe. Et nous offre un voyage aussi intense que dépaysant. Maître de l'illusion et de la manipulation, Michel Bussi est l'un des auteurs préférés des Français, et le plus adapté à la télévision et en bandes dessinées.





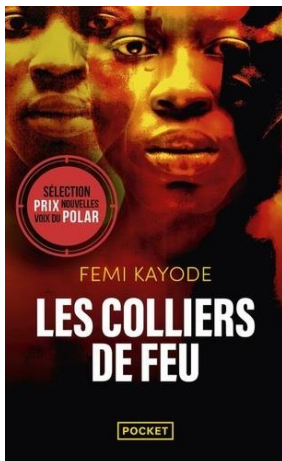
**Titre :** Le bastion des larmes

**Auteur :** TAÏA Abdellah

**Editeur :** Julliard

**Thème :** Littérature

A la mort de sa mère, Youssef, un professeur marocain exilé en France depuis un quart de siècle, revient à Salé, sa ville natale, à la demande de ses soeurs, pour liquider l'héritage familial. En lui, c'est tout un passé qui ressurgit, où se mêlent inextricablement souffrances et bonheur de vivre. A travers lui, les voix du passé résonnent et l'interpellent, dont celle de Najib, son ami et amant de jeunesse au destin tragique, happé par le trafic de drogue et la corruption d'un colonel de l'armée du roi Hassan II. A mesure que Youssef s'enfonce dans les ruelles de la ville actuelle, un monde perdu reprend forme, guetté par la misère et la violence, où la différence, sexuelle, sociale, se paie au prix fort. Frontière ultime de ce roman splendide, le Bastion des Larmes, nom donné aux remparts de la vieille ville, à l'ombre desquels Youssef a jadis fait une promesse à Najib. "Notre passé... notre grande fiction", médite Youssef, tandis qu'il s'apprête à entrer pleinement dans son héritage, celui d'une enfance terrible, d'un amour absolu, aussi, pour ses soeurs magnifiques et sa mère disparue.



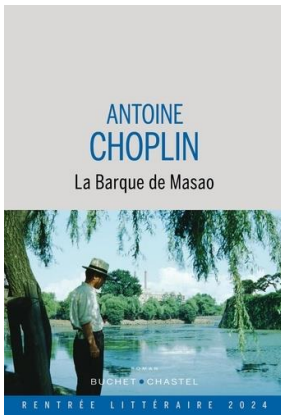
**Titre :** Les Colliers de feu

**Auteur :** KAYODE Femi

**Editeur :** Pocket

**Thème :** Littérature

Nigeria. Trois étudiants lynchés et brûlés vifs. Aux commandes de l'enquête : un criminologue fraîchement rentré des Etats-Unis, étranger chez lui. Tension garantie. Accusés de vol, trois étudiants de l'université de Port Harcourt, au Nigeria, sont lynchés par la foule avant d'être brûlés vifs. Quelques mois après la tragédie, le père d'une des victimes engage Philip Taiwo, criminologue fraîchement rentré des Etats-Unis, dans l'espoir de découvrir qui sont les vrais responsables de la mort de son fils. Assisté de son chauffeur, Chika, Philip commence alors une enquête bien plus complexe qu'il n'y paraît et ravive malgré lui des plaies encore fraîches au sein de la population. Très vite, la tension monte avec les habitants mais aussi avec la police locale, dirigée par l'inspecteur Omereji. Dans un Nigeria se débattant entre tradition et modernité forcenée, traversé de multiples ruptures, le premier volume d'une série policière mettant en scène le Dr Philip Taiwo, étranger dans son propre pays...



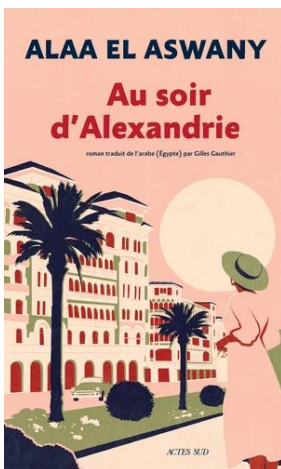
**Titre :** La Barque de Masao

**Auteur :** CHOPLIN Antoine

**Editeur :** Buchet-Chastel

**Thème :** Littérature

Elle se tient là, debout. Les bras croisés, un sac de toile écriue à l'épaule. Il a stoppé son pas. L'observe sans ciller Il ne saurait dire à quoi il finit par la reconnaître pour de bon. Une prestance, une audace, quelque chose de frondeur dans la posture, peut-être. Harumi. Sa fille, Harumi. Masao est ouvrier sur l'île de Naoshima (Japon). Ce soir-là, en quittant l'usine, il découvre Harumi venue l'attendre, plus de dix ans après leur dernière entrevue. Des rendez-vous, emplis de pudeur et d'humanité, vont ponctuer leurs retrouvailles. Ce face-à-face ravive les souvenirs... Remonte la mémoire de Masao, cette histoire d'amour superbe et dramatique avec Kazue, la mère de Harumi. Les années passées comme gardien du phare d'Ogijima. Ou encore les heures de plénitude à bord de la barque qu'il a construite de ses propres mains.



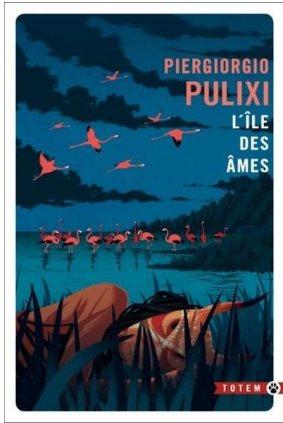
**Titre :** Au soir d'Alexandrie

**Auteur :** EL ASWANY Alaa

**Editeur :** Actes Sud Editions

**Thème :** Littérature

A Alexandrie, à la fin des années 1950, une bande d'amis se retrouve régulièrement au bar du restaurant Artinos, sur la corniche, pour de longues soirées animées durant lesquelles, l'alcool aidant, ils se plaisent à refaire le monde. Unis par un attachement profond à leur ville - presque un pays à part entière, même pour ceux qui viennent d'ailleurs -, ils sont divisés face à l'actualité nationale et au leader charismatique Gamal Abdel Nasser. Alors que l'Égypte connaît de profonds bouleversements sociaux et politiques, qu'advient-il de ces femmes et hommes épris de justice, de beauté et d'amour, acquis à la cause - ou à l'illusion - cosmopolite d'Alexandrie ? Au sommet de son art, Alaa El Aswany compose une fresque humaine et historique tout en chatoiements tragiques, faisant une fois encore résonner avec brio les voix de personnages pris dans une tourmente qui les dépasse : la fin d'une époque.



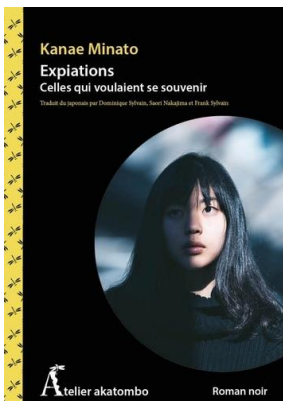
**Titre :** L'île des âmes

**Auteur :** PULIXI Piergiorgio

**Editeur :** Editions Gallmeister

**Thème :** Littérature

Cela fait des décennies que la Sardaigne est le théâtre de meurtres rituels sauvages. Les victimes, de jeunes femmes, n'ont jamais été identifiées. Lorsque les inspectrices Mara Rais et Eva Croce se trouvent mutées au sein du département des "crimes non élucidés" de la police de Cagliari, l'ombre des disparues s'imisce dans leur quotidien. Bientôt, un nouveau corps est découvert. Eva et Mara vont de révélations en fausses pistes, tandis que, dans les montagnes de la Barbagia, une étrange famille de paysans semble détenir la clé de l'énigme.



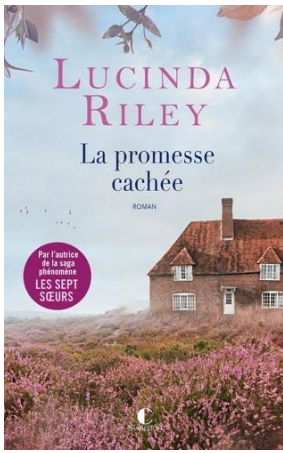
**Titre :** Expiations. Celles qui voulaient se souvenir

**Auteur :** MINATO Kanae

**Editeur :** Atelier Akatombo

**Thème :** Littérature

Cette petite ville tranquille, nichée entre deux montagnes, n'a rien de remarquable si ce n'est que l'air y est le plus pur du Japon. Par une chaude après-midi d'été, cinq fillettes jouent au ballon à l'ombre du gymnase de l'école primaire, désertée pour les vacances. Arrive un inconnu, qui se prétend artisan et sollicite leur aide. Sae, Yuka, Maki et Akiko laissent Emiri partir seule avec cet homme. Quelques heures passent avant qu'elles ne s'inquiètent. Pénétrant dans les vestiaires de la piscine, elles découvrent alors le corps sans vie de leur amie. Les quatre petites filles sont les seuls témoins, mais malgré les questions répétées de la police, elles affirment toutes n'avoir aucun souvenir du visage du meurtrier. Dévastée par le chagrin et la rancœur, la mère d'Emiri les somme d'aider à son arrestation ou de trouver un moyen d'expiation. À défaut, aucune n'échappera à sa vengeance. Quinze ans plus tard, le tueur n'a toujours pas été arrêté et les fillettes sont devenues des adultes. Une série d'événements les forcent à revisiter cette terrifiante journée dont l'impact n'a cessé d'entraver cruellement leur existence. Parviendront-elles à se confronter enfin au passé ? Il reste peu de temps avant que le délai de prescription du crime n'arrive à expiration...



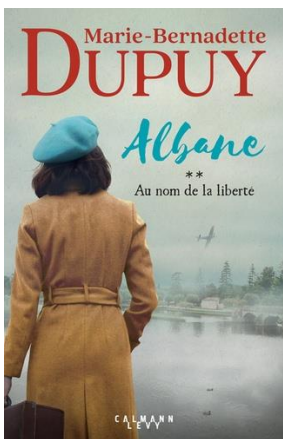
**Titre :** La promesse cachée

**Auteur :** RILEY Lucinda

**Editeur :** Charleston éditions

**Thème :** Littérature

Leah Thompson, jeune femme d'une beauté saisissante née au sein d'une famille modeste du Yorkshire, n'a jamais oublié les paroles de la vieille femme de son village. Devenue une célèbre mannequin, elle travaille à Milan, Londres et New York avec les plus grands photographes de mode. Mais malgré cette vie luxueuse, un événement traumatisant ne cesse de la tourmenter. Leah est toujours hantée par cette prophétie et par les fantômes de son passé qui semblent mystérieusement mêlés à l'histoire tragique de deux enfants polonais pendant la Seconde Guerre mondiale... A travers le destin d'une famille ravagée par la guerre et les secrets, Lucinda Riley nous offre un roman éblouissant entre l'Angleterre, l'Italie, les Etats-Unis et la Pologne.



**Titre :** Albane Tome 2 : Au nom de la liberté

**Auteur :** DUPUY Marie-Bernadette

**Editeur :** Calmann-Lévy

**Thème :** Littérature

**Tomaison :** 2

Juin 1940. L'armistice a été signé, marquant le début de l'occupation allemande. Si l'avenir semble incertain, Albane est toute à la joie de retrouver Raphaël Wendling, qui lui a redonné goût à la vie et à l'amour. Elle chérit d'autant plus ces moments qu'elle sait qu'ils ne dureront pas, Raphaël ayant décidé de rejoindre les Forces françaises libres dirigées par le général de Gaulle. Mais les gens de Brantôme ne voient pas d'un bon oeil l'idylle naissante de la jeune institutrice, veuve de guerre de surcroît, et les jeunes amants sont contraints de s'aimer en secret. La vie reprend dans une France divisée par la ligne de démarcation. Brantôme étant en zone libre, la résistance s'organise en Dordogne. Grâce au laissez-passer auquel lui donne droit son statut de médecin, le docteur Géraud commence à faire passer clandestinement des familles juives en zone libre. Débutent alors pour la courageuse jeune femme des mois marqués par un engagement sans faille, mais aussi par la peur constante de perdre ceux qu'elle aime. Un deuxième tome bouleversant dans lequel le suspense est toujours au rendez-vous.



**Titre :** Albane Tome 3 : Le sang des justes

**Auteur :** DUPUY Marie-Bernadette

**Editeur :** Calmann-Lévy

**Thème :** Littérature

**Tomaison :** 3

Décembre 1942. La France est désormais totalement occupée. Pour Albane, Noël s'annonce sous le signe des restrictions, sans la présence rassurante de Raphaël, membre actif d'un réseau de résistance. Si elle cède à une joie timide lorsqu'il lui annonce son retour, des incidents troublants se succèdent au château, faisant peser une mystérieuse menace sur la jeune femme, sa famille et ses amis. Révoltée par les exactions commises par des soldats allemands, Albane se consacre à son métier d'enseignante sans pour autant renoncer au combat. Malgré bien des chagrins et les risques perpétuels de dénonciation, elle continue à mener des actions pour offrir un asile à des familles juives tentant d'échapper aux rafles de plus en plus nombreuses. Mais les occupants de son pays ne sont pas les plus dangereux. Le retour d'un ennemi redoutable va l'entraîner sur le seuil d'un enfer et lui fera vivre des heures de terreur qui la marqueront à jamais. Un troisième tome sous haute tension, dans lequel la vie d'Albane est plus que jamais en danger.



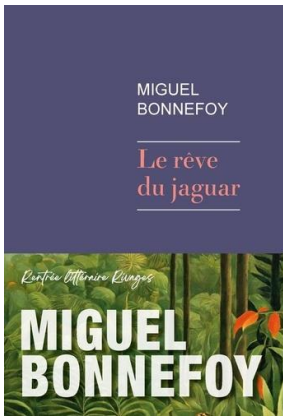
**Titre :** Madelaine avant l'aube

**Auteur :** COLLETTE Sandrine

**Editeur :** Jean-Claude Lattès

**Thème :** Littérature

C'est un endroit à l'abri du temps. Ce minuscule hameau, qu'on appelle Les Montées, est un pays à lui seul pour les jumelles Ambre et Aelis, et la vieille Rose. Ici, l'existence n'a jamais été douce. Les familles travaillent une terre avare qui appartient à d'autres, endurent en serrant les dents l'injustice. Mais c'est ainsi depuis toujours. Jusqu'au jour où surgit Madelaine. Une fillette affamée et sauvage, sortie des forêts. Adoptée par Les Montées, Madelaine les ravit, passionnée, courageuse, si vivante. Pourtant, il reste dans ses yeux cette petite flamme pas tout à fait droite. Une petite flamme qui fera un jour brûler le monde. Avec Madelaine avant l'aube, Sandrine Collette questionne l'ordre des choses, sonde l'instinct de révolte, et nous offre, servie par une écriture éblouissante, une ode aux liens familiaux. "Sandrine Collette s'élève au sommet de son art". - Le Parisien " Tout simplement impressionnant " - Lire Magazine littéraire " Un roman intense et terrible" - Version Fémina " Eblouissant " - Point de Vue " Artisanne d'une écriture mêlant tournures incantatoires et mots rugueux, sensations précises comme des coupures, images vives, nature puissante, Sandrine Collette fait tourbillonner les éléments du décor et les pantins qui l'habitent en un ballet macabre, captivant, tandis que les planètes s'alignent pour précipiter ce petit monde dans le chaos. " - Le Point " Un génial tour de force " - La Vie



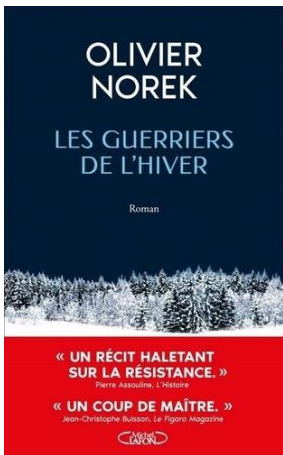
**Titre :** Le rêve du jaguar

**Auteur :** BONNEFOY Miguel

**Editeur :** Rivages

**Thème :** Littérature

Quand une mendiante muette de Maracaibo, au Venezuela, recueille un nouveau-né sur les marches d'une église, elle ne se doute pas du destin hors du commun qui attend l'orphelin. Elevé dans la misère, Antonio sera tour à tour vendeur de cigarettes, porteur sur les quais, domestique dans une maison close avant de devenir, grâce à son énergie bouillonnante, un des plus illustres chirurgiens de son pays. Une compagne d'exception l'inspirera. Ana Maria se distinguera comme la première femme médecin de la région. Ils donneront naissance à une fille qu'ils baptiseront du nom de leur propre nation : Venezuela. Liée par son prénom autant que par ses origines à l'Amérique du Sud, elle n'a d'yeux que pour Paris. Mais on ne quitte jamais vraiment les siens. C'est dans le carnet de Cristobal, dernier maillon de la descendance, que les mille histoires de cette étonnante lignée pourront, enfin, s'ancrer. Dans cette saga vibrante aux personnages inoubliables, Miguel Bonnefoy campe dans un style flamboyant le tableau, inspiré de ses ancêtres, d'une extraordinaire famille dont la destinée s'entrelace à celle du Venezuela.



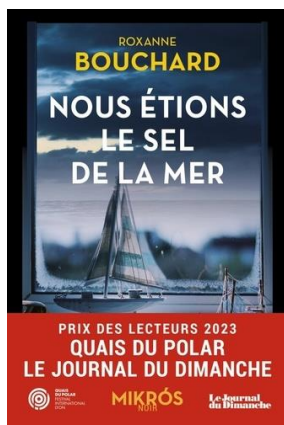
**Titre :** Les guerriers de l'hiver

**Auteur :** NOREK Olivier

**Editeur :** Michel Lafon

**Thème :** Littérature

Le nouveau roman événement d'Olivier Norek. " Je suis certain que nous avons réveillé leur satané Sisu. - Je ne parle pas leur langue, camarade. - Et je ne pourrais te traduire ce mot, car il n'a d'équivalent nulle part ailleurs. Le Sisu est l'âme de la Finlande. Il dit le courage, la force intérieure, la ténacité, la résistance, la détermination... Une vie austère, dans un environnement hostile, a forgé leur mental d'un acier qui nous résiste aujourd'hui. " Imaginez un pays minuscule. Imaginez-en un autre, gigantesque. Imaginez maintenant qu'ils s'affrontent. Au coeur du plus mordant de ses hivers, au coeur de la guerre la plus meurtrière de son histoire, un peuple se dresse contre l'ennemi, et parmi ses soldats naît une légende. La légende de Simo, la Mort Blanche. " Un récit haletant sur la résistance. " Pierre Assouline, L'Histoire " Un roman plein de souffle, d'émotion et d'héroïsme. " Ilana Moryoussef, France Inter " Un coup de maître. " Jean-Christophe Buisson, Le Figaro magazine " Une grande fresque sur le courage. " Laetitia Favro, Le Point " Un formidable roman historique. Tout sonne juste. " Marianne Payot, L'Express " Olivier Norek est à son sommet avec Les Guerriers de l'hiver. Une ode épique à l'esprit de résistance. " François Lestavel, Paris Match " Olivier Norek, le lanceur d'alerte, nous bluffe et nous bouleverse. " Sandrine Bajos, Le Parisien " Poignant et captivant " Yoann Labroux Satabin, Télérama



**Titre :** Nous étions le sel de la mer

**Auteur :** BOUCHARD Roxanne

**Editeur :** Editions de l'Aube

**Thème :** Littérature

Catherine Day est venue en Gaspésie chercher des réponses. Au hasard de ses excursions sur la grève, elle rencontre les pêcheurs de la Baie-des-Chaleurs. Ceux-là même qui, bientôt, vont sortir le corps d'une femme de leurs filets... "? Roxanne Bouchard livre une belle histoire, drôle et poétique. Entre récit initiatique et roman policier, une véritable bouffée d'air iodé aux consonances québécoises. ? " Fabien Jouatel, Ouest France "? Ce beau texte est enrichi de parler québécois. Il démontre que même un roman noir peut faire rêver. ? " Eric Schultz (librairie La Tache noire), Le Journal du Dimanche "? Vous découvrez un autre monde. ? " Michel Dufranne, RTBF Roxanne Bouchard enseigne la littérature au Québec. Elle publie, chez le même éditeur, La mariée de corail.



**Titre :** Le Club des enfants perdus

**Auteur :** LIGHIERI Rebecca

**Editeur :** P.O.L

**Thème :** Littérature

A vingt-sept ans, Miranda semble appartenir à un drôle de club : celui des enfants qui n'ont manqué de rien sauf de cette joie pure, essentielle, que certains ressentent du seul fait d'être en vie.



**Archipels**  
Hélène  
Gaudy

**Titre :** Archipels

**Auteur :** GAUDY Hélène

**Editeur :** Editions de l'Olivier

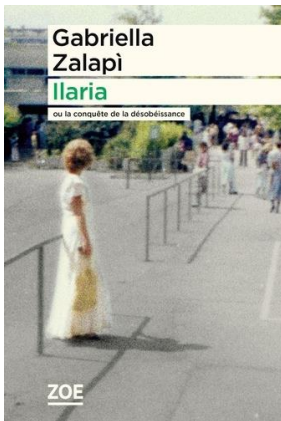
**Thème :** Littérature



Editions de l'Olivier

"Aux confins de la Louisiane, une île porte le prénom de mon père. Chaque jour, elle s'enfonce un peu plus sous les eaux". Il a fallu que son esprit vogue jusqu'à l'Isle de Jean-Charles pour qu'elle se retrouve enfin face à son père. Qui est cet homme à la présence tranquille, à la parole rare, qui se dit sans mémoire ? Pour le découvrir elle se lance dans un projet singulier : lui rendre ses souvenirs, les faire resurgir des objets et des paysages. Le premier lieu à arpenter est l'atelier où il a amassé toutes sortes de curiosités, autant de traces qui nourrissent l'enquête sur ce mystère de proximité : le temps qui passe et ces grands inconnus que demeurent souvent nos parents. Derrière l'accumulateur compulsif, l'archiviste des vies des autres, se révèle l'homme enfant marqué par la guerre, l'artiste engagé et secret.

Peu à peu leur relation change, leurs écritures se mêlent et ravivent les hantises et les rêves de toute une époque. A travers cette géographie intime, Hélène Gaudy explore ce qui se transmet en silence, offrant à son père l'espoir d'un lieu insubmersible - et aux lecteurs, un texte sensible d'une grande beauté.



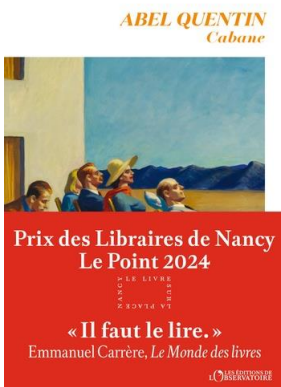
**Titre :** Ilaria. Ou la conquête de la désobéissance

**Auteur :** ZALAPÌ Gabriella

**Editeur :** Editions Zoé

**Thème :** Littérature

Un jour de mai 1980, Ilaria, huit ans, monte dans la voiture de son père à la sortie de l'école. De petits hôtels en aires d'autoroute, l'errance dans le nord de l'Italie se prolonge. En pensant à sa mère, l'enfant se promet de ne plus pleurer. Elle apprend à conduire et à mentir, découvre Trieste, Bologne, l'internat à Rome, une vie paysanne et solaire en Sicile. Grâce aux jeux, aux tubes que les deux chantent à tue-tête dans la voiture, grâce à Claudia, Isabella ou Vito, l'enlèvement ressemble à une enfance presque normale. Mais le père boit trop, il est un "guépard nerveux" dans un nuage de nicotine pense la petite. S'il la prend par la main, mieux vaut ne pas la retirer ; ni reculer son visage quand il lui pince la joue. Ilaria observe et ressent tout. Dans une langue saisissante, rapide et précise, ce roman relate de l'intérieur l'écroulement d'une petite fille qui doit accomplir seule l'apprentissage de la vie.



**Titre :** Cabane

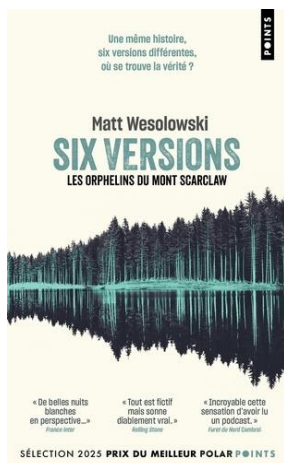
**Auteur :** QUENTIN Abel

**Editeur :** Editions de l'Observatoire

**Thème :** Littérature

Berkeley, 1973. Département de dynamique des systèmes. Quatre jeunes chercheurs mettent les dernières touches au rapport qui va changer leur vie. Les résultats de l'IBM 360, alias "Gros Bébé", sont sans appel : si la croissance industrielle et démographique ne ralentit pas, le monde tel qu'on le connaît s'effondrera au cours du xxie siècle. Au sein de l'équipe, chacun réagit selon son tempérament ; le couple d'Américains, Mildred et Eugene Dundee, décide de monter sur le ring pour alerter l'opinion ; le Français Paul Quérillot songe à sa carrière et rêve de vivre vite ; et l'énigmatique Johannes Gudsonn, le Norvégien, surdoué des maths ? Gudsonn, on ne sait pas trop. Certains disent qu'il est devenu fou. De la tiède insouciance des seventies à la gueule de bois des années 2020, Cabane est le récit d'une traque, et la satire féroce d'une humanité qui danse au bord de l'abîme. Après Soeur (sélection prix Goncourt 2019) et Le Voyant d'étampes (prix de Flore, finaliste Renaudot et sélection Goncourt 2021), Cabane est le troisième roman d'Abel Quentin.





**Titre :** Six Versions Tome 1 : Les Orphelins du Mont Scarclaw

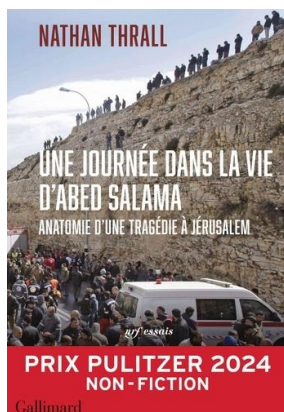
**Auteur :** WESOLOWSKI Matt

**Editeur :** Points

**Thème :** Littérature

**Tomaison :** 1

Un meurtre, six versions. Qui est le coupable dans l'affaire du Mont Scarclaw ? Un soir d'août, sur les pentes sauvages de la montagne écossaise, Tom Jeffries, quinze ans, disparaît. L'été suivant, son corps est retrouvé dans les marécages. Accident ou crime ? Le doute persiste. Vingt ans plus tard, dans son célèbre podcast Six Versions, Scott King donne la parole aux témoins pour tenter de résoudre cette énigme. Mais les adolescents ont grandi et leurs souvenirs se contredisent. Ils restent unanimes sur un point : une créature monstrueuse hanterait les lieux... "Un thriller psychologique digne de Stephen King". Librairie Mollat Matt Wesolowski est un auteur britannique de Newcastle. Sa série Six versions, dont Les Orphelins du Mont Scarclaw est le premier tome, a connu un grand succès. Traduit de l'anglais par Antoine Chainas



**Titre :** Une journée dans la vie d'Abed Salama. Anatomie d'une tragédie à Jérusalem

**Auteur :** THRALL Nathan

**Editeur :** Editions Gallimard

**Thème :** Histoire - Géographie

Le 16 février 2012 s'annonce comme une journée ordinaire pour Abed Salama, un Palestinien des Territoires occupés. Tôt le matin, son fils Milad est parti en excursion avec son école. Très vite la rumeur se répand qu'un bus scolaire a été heurté de plein fouet par un semi-remorque sur une route sous contrôle israélien mais très mal équipée et entretenue car empruntée pour l'essentiel par des Palestiniens. N'était le nombre de victimes brûlées vives (enfants et institutrice), il aurait pu ne s'agir que d'un banal accident de la route, dû à un trafic surchargé puisque ralenti par un checkpoint de l'armée israélienne - elle endigue aux heures de pointe la circulation des Palestiniens afin de faciliter celle des colons israéliens. Tout se déploie dans le récit serré et l'écriture neutre de Nathan Thrall : la fracture des familles palestiniennes entre les membres qui acceptent de collaborer avec les services sécuritaires d'Israël, suite aux accords d'Oslo, et ceux qui refusent la corruption morale et financière que cela entraîne ; les conditions de scolarisation et d'embauche dans une situation d'occupation ; les itinéraires imposés par Israël aux Palestiniens afin de raccourcir et sécuriser au maximum les trajets des colons qui ceignent Jérusalem : ceux-ci occupent toujours plus de terres qui étaient encore palestiniennes en 1948, dont la population a été chassée et les noms arabes ont été effacés ; la construction d'un mur de séparation entre colonies juives et villages arabes, qui oblige les Palestiniens à d'absurdes détours, sur des axes surchargés, et qui, en l'occurrence, empêchera ce jour-là les secouristes d'arriver à temps sur les lieux. Thrall anatomise une tragédie à Jérusalem. De cette chaîne de causalités, la justice de l'Etat hébreu ne retint que la responsabilité du chauffeur palestinien du semi-remorque, condamné pour défaut de maîtrise du véhicule.

# BANDES- DESSINÉES



**Titre :** Scotland Tome 3

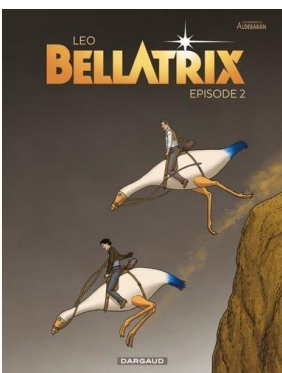
**Auteur :** LEO

**Editeur :** Dargaud

**Thème :** Bandes dessinées Humour

**Tomaison :** 3

Revenue sur les terres écossaises, Kathy découvre que la maison léguée par une tante a été incendiée. Elle essaie de comprendre l'origine de cet incendie et comprend peu à peu que cet événement serait lié à d'autres faits étranges qui se produisent dans la région, certains pouvant avoir une origine extra-terrestre. Alerté, le MI6 lui demande alors d'enquêter sur la présence d'espions russes présents sur ce territoire perdu... Dans le même temps Kathy est confrontée à des souvenirs personnels sur ce territoire perdu où elle a vécu... .



**Titre :** Bellatrix Tome 2

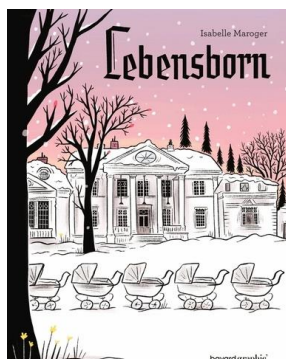
**Auteur :** LEO

**Editeur :** Dargaud

**Thème :** Bandes dessinées Humour

**Tomaison :** 2

Toujours infiltrées sur Bellatrix, une planète " arriérée ", Manon et Kim mènent difficilement leur mission, à savoir préserver la planète de l'obscurantisme qui la menace. Alors qu'elles pensaient être les seules sur place à bénéficier d'une technologie avancée, elles découvrent une présence extraterrestre hostile. Par ailleurs, dans l'espace, une flotte arctarode, un peuple étrange et très évolué techniquement, exige la fin de tout contact entre les deux Terriennes et le reste de l'équipe du projet Bellatrix. Cette démarche inquiète au plus haut point les Avarants...



**Titre :** Lebensborn

**Auteur :** MAROGER Isabelle

**Editeur :** Bayard Graphic'

**Thème :** Bandes dessinées Humour

Il y avait deux programmes nazis secrets : le premier avait pour but d'exterminer les juifs dans des camps, le second de faire naître des aryens dans des maternités.



**Titre :** La Horde du contrevent Tome 4 : Alticcio

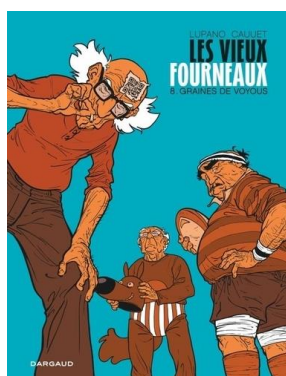
**Auteur :** HENNINOT Eric

**Editeur :** Delcourt

**Thème :** Bandes dessinées Humour

**Tomaison :** 4

A peine arrivé à Alticcio, Golgoth provoque un incident diplomatique dont les conséquences compromettent gravement les chances de la Horde d'atteindre l'Extrême-Amont. Confronté aux intrigues de cours et à la disparition d'un Caracole soupçonné de trahison, Sov affronte pour la première fois de son existence les véritables enjeux politiques de la mission qui leur a été confiée.



**Titre :** Les vieux fourneaux Tome 8 : Graines de voyous

**Auteur :** LUPANO Wilfrid

**Editeur :** Dargaud

**Thème :** Bandes dessinées Humour

**Tomaison :** 8

C'est l'été, Montcoeur est sec comme un 49, 3. La canicule est telle qu'on voit même le fond de l'étang la Gibelette ! Du jamais-vu. Pourtant, ce n'est pas la météo qui va empêcher Sophie d'organiser une fête pour les 60 ans du "Loup en slip" . L'occasion de se replonger dans les souvenirs et de dépoussiérer quelques vieilles photos. Le loup en Slip, dans le coin, c'est pas rien. Naturellement, Pierrot fait le déplacement, mais voilà, est-ce la chaleur ? Il semblerait que le vieil anar se tape une crise de foi en arrivant au bled. Fraichement descendu du bus, les radicalisés du bar La Chope le retrouvent à l'église à se pincer les rotules sous la croix. Pour le groupe, ça ne fait aucun doute : Pierrot est à deux doigts de caner. Pendant ce temps, dans la plantation de pommes, un octogénaire se lance dans le MMA. On se met à craindre le pire, et on a bien raison.



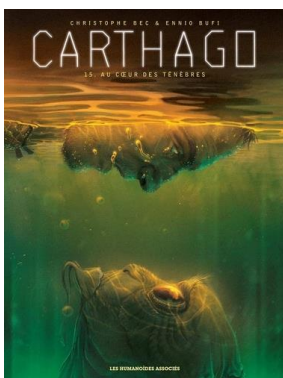
**Titre :** Sa Majesté des mouches

**Auteur :** JONGH Aimée De

**Editeur :** Dargaud

**Thème :** Bandes dessinées Humour

Un avion s'écrase sur une île déserte. Les seuls survivants sont un groupe d'écoliers. Explorateurs de plages splendides le jour, les jeunes garçons sont visités, la nuit, par le spectre d'une créature primitive, et hantés par leurs précieux souvenirs. Orphelins de la civilisation, ils doivent à présent bâtir la leur. Mais le groupe se trouve rapidement divisé et leurs jeux innocents prennent une dangereuse tournure.



**Titre :** Carthago Tome 15 : Au cœur des ténèbres

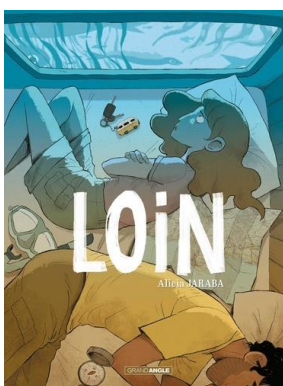
**Auteur :** BEC Christophe

**Editeur :** Les Humanoïdes Associés

**Thème :** Bandes dessinées Humour

**Tomaison :** 15

En 2027, l'apocalypse nucléaire vient d'avoir lieu. Les vieux amis Donovan et Tuak, piégés dans une caverne avec leurs chiens, doivent convoquer ce qu'il leur reste de force physique et mentale pour espérer retrouver leurs proches et découvrir ce qu'il reste du monde qu'ils ont connu. Mais ce n'est peut-être pas de la surface que viendront les secours...



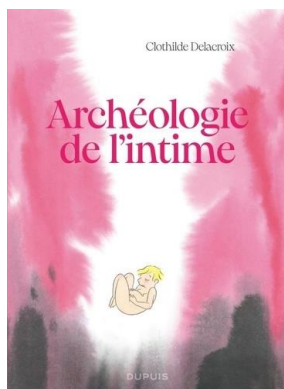
**Titre :** Loin

**Auteur :** JARABA Alicia

**Editeur :** Bamboo Editions

**Thème :** Bandes dessinées Humour

Peut-on vivre à deux quand on ne sait pas vivre avec soi ? Malgré les vacances et ce voyage à deux en van aménagé vers le sud de l'Espagne qui vient à peine de commencer, tout n'est pas rose entre Aimée et Ulysse. Le van devient un espace trop petit lorsque le couple traverse une mauvaise passe. Ulysse s'interroge sur son avenir, sur ses envies, et envisage la plongée comme une thérapie. De son côté, Aimée, après une année à travailler sur sa thèse, ne sait plus trop où elle en est, et elle culpabilise de ne pas avoir été assez présente pour son compagnon. Ulysse rêve de voir un poisson-lune dans son milieu naturel, Aimée a la phobie de l'eau. Elle accepte pourtant ce voyage en décidant de taire ses appréhensions. Mais plus le couple se rapproche de Cabo de Gata, plus les tensions et les angoisses l'emportent...



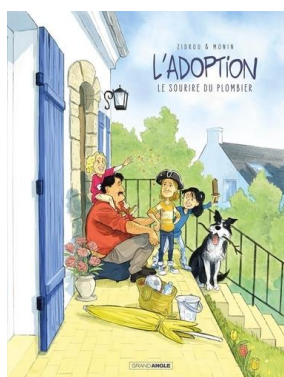
**Titre :** Archéologie de l'intime

**Auteur :** DELACROIX Clothilde

**Editeur :** Editions Dupuis

**Thème :** Bandes dessinées Humour

Si d'aucuns disent que le livre est un tombeau provisoire pour les joies et les blessures intimes, pour Clothilde Delacroix, il est surtout le lieu d'une archéologie. Ballottée entre pulsions de vie et abandons à la mort, l'autrice se réapproprie ainsi son passé traumatique, page après page et sans fard : une grossesse presque fatale, un corps dépossédé par des prédateurs et la médecine, un destin qu'elle croit condamné par une malédiction funeste. Porté par la douceur d'aquarelles aux teintes lumineuses et une imagerie symboliste et comique, Clothilde Delacroix déploie un récit très personnel, d'une réconciliation avec soi, mais aussi universel, celui d'une mère en devenir. Dans la lignée de Florence Dupré La Tour et Catherine Meurisse, l'autrice jeunesse Clothilde Delacroix glisse sa voix à la fois esthétique, touchante, universelle et piquante d'humour.



**Titre :** L'adoption Cycle 3 : Le sourire du plombier

**Auteur :** ZIDROU

**Editeur :** Bamboo Editions

**Thème :** Bandes dessinées Humour

**Tomaison :** 3

"Une naissance et des demandes d'adoption qui aboutissent quand on ne s'y attend plus. Puis le deuil qui bouleverse tout." C'est une famille où le papa espagnol a déposé une demande d'adoption en Espagne, et où la maman française a déposé une demande d'adoption en France. Une famille où les deux demandes aboutissent en même temps et comme souvent dans cas-là, une famille où la nature se remet en route, et la maman tombe enceinte. C'est aussi une famille où celle qui souffre le plus est celle qui sort du ventre de la maman, car elle n'a pas été adoptée comme ses deux soeurs. C'est une famille où l'on va du coup adopter la petite troisième. Et c'est une famille où le deuil a frappé, laissant le papa seul avec ses trois petites adoptées. C'est une tranche de vie ou plutôt de quatre vies, et c'est surtout une énorme tranche d'amour...